

Bossonn'Art animera la fin de l'été

Les sculptures de vingt-deux artistes sélectionnées pour l'exposition en plein air Bossonn'Art sont visibles, dès demain et pour trois semaines, autour des ruines du château de Bossonnens. De jour comme de nuit.

Après vingt jours de montage et des centaines d'heures de travail, la 4^e édition de Bossonn'Art ouvrira au public, demain et jusqu'au 19 septembre (lire *Le Messager* des 24 juillet et 21 août). Un des rares événements estivaux à être maintenus, l'exposition en plein air de Bossonnens a choisi d'inviter vingt-deux sculpteurs (55% de nouveaux venus par rapport à 2018). Ils n'étaient que neuf lors de la précédente édition.

Le sculpteur vaudois Etienne Krähenbühl sera l'invité d'honneur de cette édition 2020. Il a installé au sommet des ruines sa sculpture en métal *Gravité incertaine*, qui ne manquera pas de surprendre les visiteurs, tant elle semble à la fois parfaitement s'intégrer dans le décor et être en lévitation. Les vestiges des remparts et de la tour du château de Bossonnens prendront une autre dimension le soir venu avec l'illumination des œuvres.

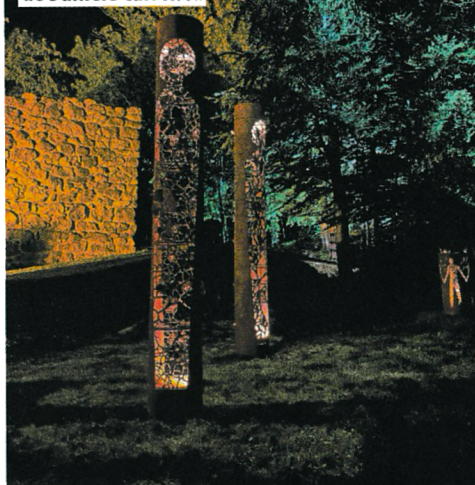
«L'attente est grande»

François Berthoud, nouveau président du comité d'organisation, sent depuis quelques jours un enthousiasme et une impatience dans le village: «L'attente est grande. Les gens se réjouissent de voir que Bossonn'Art prend de l'ampleur.» La grande nouveauté de cette édition est la création du Bossonn'Art Café. Une réalisation 100% réutilisable avec deux containers posés sur le flanc et reliés par un plancher en bois. Les meubles ont été récupérés auprès de particuliers dans un esprit de brocante.

Elle servira à la fois de lieu d'accueil et de rencontres pour les visiteurs. Un espace ouvert du mercredi au vendredi de 16 h à 23 h, les samedis de 10 h à 24 h et les dimanches de 10 h à 19 h. Visiblement, le concept séduit, puisque sur les trois repas-concerts qui s'y tiendront, il ne reste plus qu'une trentaine de places disponibles sur 240 en tout. Volontairement limitées en raison de la crise sanitaire. A noter que le 19 septembre de 10 h à 18 h, c'est trente et un artistes qui investiront le site pour présenter de plus petites œuvres, de la peinture à la photographie en passant par la sculpture.

Valentin Jordil

Tous les soirs, les œuvres des vingt-deux artistes de la 4^e édition de Bossonn'Art seront illuminées. Ici, l'œuvre de Danièle Carrel. DR



Bossonn'Art, du 29 août au 19 septembre prochain sur le site des ruines du château de Bossonnens. Illumination des œuvres tous les soirs. Plus d'infos sur www.bossonnart.ch